

ムサビの教員が選ぶ

美大生におすすめの本

Recommended books for art students.

油絵学科

小尾修教授

油絵を解剖する：修復から見た日本洋画史（NHK ブックス）

歌田真介 著，日本放送出版協会，2002



幕末から明治にかけての日本における洋画の歴史を修復家の視点から読み解くことで、これまであまり言及されることがなかった物質としての絵画の魅力が浮かび上がってきます。かつて新派、旧派の対立関係の中で、脂派として隅に追いやられていった高橋由一らの作品の見逃されてきた価値を再認識させてくれた意味でも、大変興味深い一冊です。

