

ムサビの教員が選ぶ
美大生におすすめの本

Recommended books for art students.

建築学科

菊地宏教授

『新建築臨時増刊 建築 20世紀 PART1 1991年1月号』

鈴木博之〔ほか〕監修、新建築社編集、新建築社、
1991(新建築; 第66巻2号)

『新建築臨時増刊 建築 20世紀 PART2 1991年6月号』

鈴木博之〔ほか〕監修、新建築社編集、新建築社、
1991(新建築; 第66巻8号)



建築20世紀とはいえば、紹介は20世紀前から始まる。まず鉄の時代の建築表現、アールヌーヴォー、アムステルダム派、バウハウス、近代建築など様々な時代や様式の変化を約850の建築写真と文字でわかりやすく紹介している。近年は、1990年初頭ぐらいまでの紹介でポストモダニズムの中頃で締めくくられている。この本以降このような時代を横断する豪華な本は出版されておらず、この本は時代を超えて一冊は手元に置いておきたいものである。また世界を旅するときにも、この本は一つ大きな道しるべとして目を通しておきたい。建築のデザインは、歴史の中に生きている。過去の歴史的資料に目を通すことなくして前進はありえない。先人の建築についての知恵はかけがえのない財産であり、この本もその財産をうまく表現している。