

ムサビの教員が選ぶ

美大生におすすめの本

Recommended books for art students.

通信教育課程 油絵学科（日本画表現コース）、
（兼）造形学部 日本画学科

室井佳世教授

『正体不明』

赤瀬川原平 著，東京書籍，1993



路上観察ブームの先駆けである赤瀬川原平の写真集である。超芸術「トマソン」という言葉で「町中にある無用の長物」に新たな生命を吹き込む目線で捉えた愛すべきショットが詰め込まれている。町を面白がる達人である。気付かず通り過ぎてしまうような小さな違和感と美をキャッチし、愛ある不謹慎な目線で大真面目に感動する様が窺える。一つ一つのタイトルが秀逸でツボる。そもそも「トマソン」とは、ジャイアンツにいたんだかどうだかわからないぐらいの短い在籍だった元プロ野球の助っ人の名に由来していたと記憶している。日常のありふれたものの中に面白さを見出し楽しむ目線は、造形を志すものにとって必要不可欠な不謹慎さではなかろうか。見慣れたものが急に新鮮に見える。