



「suspense 25」2024年、油彩・キャンバス、259×194cm 作家蔵 撮影：木下真礼生 画縁装具：コバヤシ画廊

武蔵野美術大学教授退任記念

別の山に登る 赤塚祐二

another mountain:
Yuji Akatsuka

武蔵野美術大学 美術館
展示室3、アトリウム2
2025.9.8 mon-10.26 sun
11:00-19:00

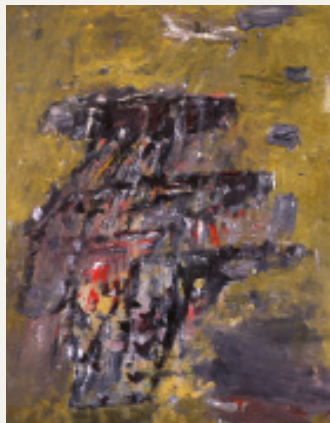
水曜休館 入館無料
土・日曜日、祝日、10.24(金)は
10:00-17:00

主催：武蔵野美術大学 美術館・図書館
協力：コバヤシ画廊、鎌倉画廊
武蔵野美術大学 油絵学科研究室

武蔵野美術大学 美術館・図書館
〒187-8505
東京都小平市小川町1-736
Tel. 042-342-6003
<https://mauml.musabi.ac.jp/museum/>

別の山に登る 赤塚祐二

another mountain:
Yuji Akatsuka



1



2



8

9

10

- 1: 《Canary 290212》2002年、油彩・キャンバス、227×180cm
2: 《another mountain 5》2010年、油彩・キャンバス、250×180cm
3: 「アイデアスケッチ帳 2015-2019」2015-2019年、冊子にインク、21×29.5cm
4: 「アイデアスケッチ帳 2013」2013年、冊子、21×14.5cm
5: 「アイデアスケッチ帳 BOOK8」2003-2015年、冊子、20×16cm
6: 《クマ》2024年、紙・アクリル・ガッシュ・墨、37.2×45.2cm
7: 《ケージとカナリア S4》2021年、紙・アクリル・ガッシュ・墨、37.2×45.2cm
8: 《free》2002年、ブロンズ、35×15×12.5cm
9: 《対比》2012年、紙・箱・チーズの箱・マスキングテープ・パテ・油絵具、26.5×20×16cm
10: 《books》2025年、紙・パッケージ・マスキングテープ・パテ・油絵具、16×40×30cm
所蔵: 1=個人蔵、2-10=作家蔵
撮影: 1,2=末正真礼生、3-10=佐治康生 | 画像提供: 1,2=コバヤシ画廊

1980年代後半から本格的に絵画制作に取り組みはじめた赤塚祐二は、「もの派」以降の抽象絵画を牽引しながら絵画表現の可能性を探索し、現在に至るまで途切れることなく大作を発表し続けています。本展は大型油彩作品35点を中心に、版画、ドローイング、立体作品を含めた、初期から現在に至る赤塚の制作活動の軌跡を辿るはじめての機会となります。絵の具を何層にも塗り重ねた厚みのあるタブローを、ペインティングナイフ、筆、布などで削り、こすり、拭き取る作業を何度も繰り返すことで重厚で豊かな表情が生み出された〈hana〉〈canary〉シリーズ、絵画表現を模索するなかで、絵の具の量を減らした薄付きの画面にカラフルな色彩で構成された〈another mountain〉〈suspense〉シリーズを一堂にご紹介いたします。さまざまな可能性を秘めた創造への葛藤を、「別の山に登る」という言葉で表現する赤塚の画家としての道のりを存分にご堪能ください。

赤塚祐二（あかつかゆうじ）

1955年鹿児島県生まれ。1979年東京藝術大学卒業。1981年同大学院美術研究科（版画研究室）修了。1999年武蔵野美術大学造形学部油絵学科教授。1981年Galerie 412を皮切りに、コバヤシ画廊、ギャラリー米津、ギャラリー池田美術、村山画廊、鎌倉画廊などで個展多数。1992年「現代美術への視点 形象のはざまに」東京国立近代美術館、1995年「視ることのアレゴリー 1995: 絵画・彫刻の現在展」セゾン美術館、2003年「絵画の力 80年代以降の日本の絵画」東京都現代美術館、2012年「抽象と形態 何処までも顕れないもの」DIC 川村記念美術館など、国内外で数多くの展覧会に参加。

【関連イベント】

・対談①

日時: 9.11 (木) 16:30-18:00
出演: 南雄介 (元愛知県美術館館長)
× 赤塚祐二
会場: 美術館ホール

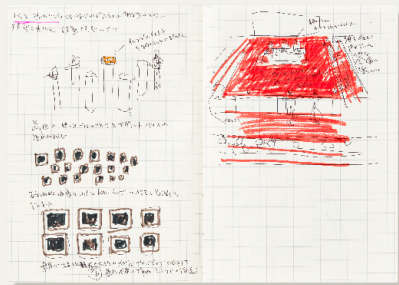
・対談②

日時: 10.13 (月・祝) 16:40-18:00
出演: 伊藤誠 (武蔵野美術大学 造形学部彫刻学科教授)
× 赤塚祐二
会場: 美術館ホール

【同時開催】

伊藤誠——夢を見るための機械
Makoto Ito: Sculptures

武蔵野美術大学 美術館・図書館
〒187-8505 東京都小平市小川町1-736
Tel.042-342-6003
<https://mauml.musabi.ac.jp/museum/>
X, Instagram: @mau_m_l



3



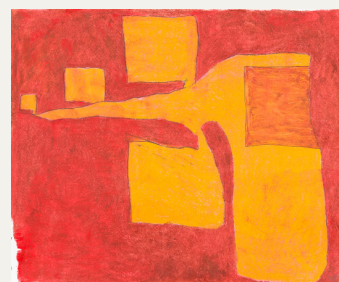
4



5



6



7

【アクセス】

- 1: 西武国分寺線「鷹の台」駅下車、徒歩18分
2: JR中央線「国分寺」駅北口4番停留所より西武バス「武蔵野美術大学」行、または「小平営業所」行に乗り、「武蔵野美術大学正門」停留所下車（バス所要時間：約25分）
3: JR中央線「立川」駅北口5番停留所より立川バス「武蔵野美術大学」行に乗り、「武蔵野美術大学」停留所下車（バス所要時間：約25分）
* お車でのご来館はご遠慮ください。

