

三浦明範



鳥(部分) 2000年

vanitas vanitatum

MMU M&L

2023年
7月15日(土)ー8月13日(日)

会場 | 武蔵野美術大学 美術館展示室3

水曜日休館

時間 | 11:00-19:00(土・日曜日、祝日は10:00-17:00) 入館料 | 無料

主催 | 武蔵野美術大学 美術館・図書館

協力 | 武蔵野美術大学 造形学部通信教育課程研究室

担当 | 佐伯聡子(武蔵野美術大学 美術館・図書館)

横井昌子(武蔵野美術大学 美術館・図書館)

ヴィジュアルデザイン | 馬面俊之

出品リスト

凡例 | *本リストは、武蔵野美術大学 美術館・図書館で開催する展覧会「三浦明範 vanitas vanitatum」の出品リストである。
*各作品情報は、出品番号、作品名、制作年、技法・材質、寸法(縦×横cm)、所蔵先の順で記した。所蔵先について記載のないものはすべて作家蔵である。
*出品番号は展覧会時の陳列番号と一致するが、陳列の順とは同一ではない。

1 斜線の風景

1984年
油彩・テンペラ、パネルに麻布、白亜地
162.0×194.0
秋田県立近代美術館

2 遅い朝

1985年
油彩・テンペラ、パネルに麻布、白亜地
162.0×193.0

3 休日の朝

1986年
油彩・テンペラ、パネルに麻布、白亜地
145.5×145.5

4 朝の供物

1987年
油彩・テンペラ、パネルに綿布、白亜地
80.3×116.7

5 消し忘れたランプ

1988年
油彩・テンペラ、パネルに麻布、白亜地
162.0×194.0
秋田県立近代美術館

6 朝の祭壇

1989年
油彩・テンペラ、パネルに麻布、白亜地
162.0×130.3
秋田県立近代美術館

7 生贄

1992年
油彩・テンペラ、パネルに麻布、白亜地
162.0×194.0

8 再生ー白い月

1993年
油彩・テンペラ、合板に綿布、白亜地
80.3×120.3

9 残月

1993年
油彩・テンペラ、パネルに綿布、白亜地
72.7×53.0

10 再生ー一月

1994年
油彩・テンペラ、パネルに綿布、白亜地
182.0×227.0
秋田市立千秋美術館

11 鳥

2000年
シルバーポイント・黒鉛・墨、パネルに綿布、カオリン地
162.0×227.3

12 鯉図

2001年
シルバーポイント・黒鉛・墨、パネルに綿布、白亜地
72.7×91.0

13

PENTAGON

2006年

シルバーポイント・黒鉛・墨・パネルに綿布、カオリン地
194.0×162.0

14

シュレーディングーの箱

2007年

シルバーポイント・黒鉛・墨・パネルに綿布、カオリン地
162.0×130.3

15

8・5の記憶

2008年

油彩・テンペラ、パネルに綿布、カオリン地
194.0×162.0

16

COGITO

2009年

油彩・テンペラ、パネルに綿布、カオリン地
162.0×227.3

17

みえないもの

2010年

油彩・テンペラ、パネルに綿布、カオリン地
194.0×162.0

18

VANITAS

2011年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
カオリン地
162.0×227.3

19

VERITAS

2012年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
カオリン地
227.3×162.0

20

SAMSARA

2013年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
カオリン地
194.0×130.3

21

ELEMENTS

2013年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
カオリン地
227.3×162.0

22

THYRSUS

2014年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに宣紙、
カオリン地
72.7×53.0

23

CHAIN

2016年

油彩・テンペラ、パネルに綿布、膠、カオリン地
194.0×194.0

24

Sleeper

2018年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
カオリン地
162.0×227.3

25

Man Sleeping

2020年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに麻布、
カオリン地
80.3×116.7

26

Lace Up Back

2021年

シルバーポイント・黒鉛・墨、羊皮紙
79.0×54.0

27

PILGRIM

2021年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
カオリン地
162.0×227.3

28

REBIRTH

2022年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
カオリン地
227.3×162.0

29

Inheritance from Grandma — 受け継ぐ

2023年

シルバーポイント・黒鉛・墨・アルキド樹脂、パネルに綿布、
白亜地
227.3×162.0



VANITAS (部分) 2011年