

# 2023年度 武蔵野美術大学 卒業・修了制作 優秀作品展

Selected Works from Musashino Art University Degree Show 2023

MU M&L

Press Release 2024.02.08



図版1. 「2022年度 武蔵野美術大学 卒業・修了制作 優秀作品展」2023年 会場風景

会期：

2024年4月2日(火)  
- 4月30日(火)

会場：

武蔵野美術大学美術館

時間：11:00 - 19:00

(土・日曜日、祝日は10:00-17:00)

休館日：水曜日

入館料：無料

主催：武蔵野美術大学 美術館・図書館

武蔵野美術大学 美術館・図書館では、「2023年度 武蔵野美術大学 卒業・修了制作 優秀作品展」を開催します。

武蔵野美術大学では、学部卒業制作および大学院修了制作において、特に優れた作品や研究成果を発表した学生に対し「優秀賞」が贈られます。優秀作品展は約100名の受賞者の作品や研究成果を学科やコースを越えて一堂に展示する、1967年の当館開館以来続く展覧会です。

本学の学生たちが在学期間中に取り組んできた制作・研究の集大成はどれも秀作揃いであり、本学で実践される美術教育のいまが映し出されています。美術とデザインをめぐる、新たな世代の活力に満ちた作品を総覧することで、これからの表現の可能性を感じていただけますと幸いです。

## ■美術館全体を使った展示

美術館全体の空間を活かして多種多様な作品を展示します。大小5つの展示室では、絵画や版画、グラフィックデザイン、インスタレーション、さらに工芸、建築、パフォーマンスなどの諸作品や研究論文を展示します。また、吹き抜けの開放的なアトリウム空間には彫刻などの立体作品が並び、上映設備を備えた美術館ホールでは実写映画、アニメーションなどの映像作品を上映します。



図版 2. 吉田 真納タルーラ (造形学部 日本画学科)  
《To think with our brains、ほか》



図版 3. カシウ (何 梓羽) (造形学部 彫刻学科)  
《情報は常に不足している、だからマニ車を回そう》



図版 4. 兵庫 瑞姫 (造形学部 視覚伝達デザイン学科)  
《周囲の目と私》



図版 5. 田村 義希  
(造形構想学部 クリエイティブイノベーション学科)  
《会話から下心をリアルタイムに特定する AI》



図版 6. チョウ シュウエイ (張 洲睿)  
(大学院造形研究科 美術専攻 油絵コース)  
《夢の中の安眠》



図版 7. 志村 華葉 (大学院造形研究科 デザイン専攻  
工芸工業デザインコース) 《feelings》

図版 1,2,3,5,6 撮影：稲口俊太、図版 4,7 撮影：大塚敬太

### お問い合わせ先：

武蔵野美術大学 美術館・図書館  
東京都小平市小川町 1-736  
tel: 042-342-6003 fax: 042-342-6451  
<https://mauml.musabi.ac.jp>

美術館広報担当 (内田、井上)  
mail: [prmsm@musabi.ac.jp](mailto:prmsm@musabi.ac.jp)

### プレス用図版をご希望の方へ：

- ・下記の注意点を参照の上、ご希望の図版番号と、必要事項を E メールにてお知らせください。  
(お名前、ご所属、電話番号、E メール、媒体名、掲載号、発行予定日、コーナータイトル)
- ・掲載図版が 1 点のみの場合は図版 1. をお送りします。  
2 点以上の場合は、図版 1.+ご希望の図版をお送りします。
- ・指定のクレジットを必ず明記してください。
- ・原則的には図版のトリミング、部分使用、文字載せはご遠慮ください。
- ・掲載内容確認のため、発行前に PDF 等でレイアウトをお送りください。
- ・紙媒体は掲載見本のご寄贈 (掲載ページの PDF 可)、ウェブ媒体は掲載ページの URL お知らせをお願いします。