

$$\frac{\lambda_{\text{obs}} - \lambda}{\lambda} = \frac{\lambda_{\text{obs}}}{\lambda} - 1$$

$$= \frac{1}{a}$$

obs. $(1+z)$



Maxwell's equations

Gauss's law

$$\nabla \cdot \mathbf{E} = \frac{\rho}{\epsilon_0}$$

Gauss's law for magnetism

$$\nabla \cdot \mathbf{B} = 0$$

Maxwell-Faraday equation

$$\nabla \times \mathbf{E} = -\frac{\partial \mathbf{B}}{\partial t}$$

Ampère's circuital law

$$\nabla \times \mathbf{B} = \mu_0 \epsilon_0 \frac{\partial \mathbf{E}}{\partial t} + \mu_0 \mathbf{J}$$

川口起美雄

休館日：日曜日 ただし、9月20日（祝）、23日（祝）は特別開館
 時間：10:00—18:00（土曜日、特別開館日は17:00閉館）
 都合により会期等が変更になる場合があります
 入館料：無料
 会場：武蔵野美術大学 美術館展示室3・4
 主催：武蔵野美術大学 美術館・図書館
 協力：彩鳳堂画廊、武蔵野美術大学油絵学科油絵研究室

2021/9/6 [MON]—10/2 [SAT]

KIMIO KAWAGUCHI I'LL BE YOUR MIRROR

武蔵野美術大学 美術館・図書館
 〒187-8505 東京都小平市小川町1-736
 Tel: 042-342-6003 <https://mauml.musabi.ac.jp>

MUUM&L
 Musashino Art University Museum & Library

(Across the Universe) 2020年
 h162.0 x w.245.1cm



「故郷を喪失したもたちの」と共に辿りつくことのない故郷への旅を続ける画家・川口起美雄。その旅の記録として1970年代の終わりから描き続けている一連の作品の中から、本展では、1990年代から現在に至るまでの作品約70点を一堂に展示し、その制作活動の軌跡を辿ります。ウィーン派の巨匠ヴォルフガング・フッターの下で技法研究の研鑽を積んだ川口の作品の数々は、インプリミトゥーラと呼ばれる一層目の絵具層の粗描きから出発し、テンペラと油彩の併用による混合技法によって描かれています。重厚な画面の中に、卓越した技法で描かれる日常にあるリアルな断片で構成された塔や窓辺の風景、鳥や犀などの動物によって、メタファーに満ちた不可思議な非日常の世界として広がり、誰も見たことのない絵画世界を切り拓き続けています。長年にわたり一貫してヨーロッパの古典技法を追求し、独自の哲学的思想から「絵でしか語るることのできない独特の物語＝読まれる絵画」と称される川口起美雄の世界。川口の作品の前に立つとき、見るものはあたかも鏡をみているかのように自らの旅を想い、時間を重ねることになるでしょう。



《雲の湧く風景》1998年 h.65.2xw.91.0cm



《グネツィア》2009年 h.64.7xw.91.0cm



《I'll be your mirror》2011年 h.60.6xw.91.0cm



《夏の月》2014年 h.64.8xw.90.9cm

川口起美雄 (かわぐち きみよ) ●画家・武蔵野美術大学造形学部油絵学科教授 ●1951年長崎県生まれ、1975-77年オーストリア国立ウィーン応用技術大学在籍。ウィーン派の巨匠ヴォルフガング・フッター教授の下でプリュエーゲルを中心に北方ネサンスの混合技法を習得。1985-86年文化庁在外研修員としてイタリアに渡る。フィレンツェ市文化財修復監督機関(クァットロ美術修復室)に於いてフラ・アンジェリコを軸にイタリア・ルネサンスの混合技法を学ぶ。1986年第30回「安井賞」佳作賞。 ●2013年武蔵野美術大学油絵学科油絵研究室室長、多くの学生の指導にあたる。

●関連イベント：会期中にトークイベントを開催予定。日程等は決定次第、当館webサイトにてお知らせいたします。
●同時開催：ART-BOOK「絵画性と複製性——MAU M&L貴重書コレクション・リュック・Lubokの試み」



アクセス
 ・西武池袋線「蓮の台」駅下車、徒歩18分
 ・京中央線「国分寺」駅北口徒歩約5分、有楽町線「武蔵野美術大学」行、または小平営業所1行に長車「武蔵野美術大学正門」停留所下車(バス所要時間約25分)
 ・JR中央線「立川」駅北口5番停留所より立川バス「武蔵野美術大学」行に乗車、「武蔵野美術大学」停留所下車(バス所要時間約25分)
 ※お車でのご来館はご遠慮ください。